

 Porto
Editora

ALMEIDA GARRETT

FALAR VERDADE A MENTIR

Capa de Danuta Wojciechowska

FALAR VERDADE A MENTIR

COMÉDIA

Representada, a primeira vez, em Lisboa, no teatro de Tália,
pela sociedade particular do mesmo nome,
em sete de abril de MDCCCXLV.

PESSOAS

BRÁS FERREIRA

AMÁLIA

DUARTE GUEDES

O GENERAL LEMOS

JOAQUINA

JOSÉ FÉLIX

UM LACAIO, UM CRIADO SEM LIBRÉ

LUGAR DA CENA

Lisboa

ATO ÚNICO

Sala de visitas elegante. Porta no fundo, e laterais. À esquerda, mesa com escrivaninha, etc.

CENA I

JOAQUINA, JOSÉ FÉLIX

JOAQUINA

— Entre, senhor José Félix, entre. Isto são umas madrugadas!... Para uma pessoa como o senhor José Félix, o criado particular de um fidalgo da corte! Lá por fora ainda mal são nove horas...

JOSÉ FÉLIX

— Nove horas... e fidalgo da corte!... Recolha o seu espírito, senhora D. Joaquina. Meu amo é general, estamos de acordo; nove horas deram há muito. Mas cá em Lisboa contam-se as horas e os fidalgos por outro modo. Lá na província, minha querida Joaquina...

JOAQUINA

— Ai, como tu estás tolo! A província, a província... Ora isto! Saiba que eu venho do Porto, senhor José Félix, que é a segunda capital do reino, e a cidade eterna, como dizem os periódicos. Província será a sua terra de você, que há de ser a Lourinhã, ou a aldeia de Paio Pires, ou coisa que o valha. E então?...

JOSÉ FÉLIX

— Basta, Joaquina, basta; recolhe o teu espírito, que já aqui não está quem falou. Soube ainda agora que tinham chegado ontem à noite no vapor, que estavam aqui nesta hospedaria, que é pegada quase com a nossa casa; e vim logo, minha adorada Joaquina, reclamar o prémio de onze meses de eternas saudades.

JOAQUINA

— E você, vamos a saber, você tem sido constante, fiel?...

JOSÉ FÉLIX

— Horrivelmente fiel! Maldição, Joaquina, maldição!...

JOAQUINA

— Que diz ele?...

JOSÉ FÉLIX

— Se tu vens da!... da província não. Não, Joaquina, tu não vens da província, vens da cidade eterna... Virás. Maldição eterna sobre quem o duvidar! Mas vens, vens donde ainda se não sabe a língua das românticas paixões, dos sentimentos copiados do nu da natureza como nós cá a temos na Rua dos