

eureka!

Exercícios de GRAMÁTICA

Filomena Viegas | Luís Filipe Redes | Colaboração: Clara Amorim

4.º Ano | 1.º Ciclo



1

2

3

4

SÍLABAS, SONS E LETRAS 4

1.1. Sílaba.....	4
1.2. Translineação	6
1.3. Sílaba tónica e sílaba átona	7
1.4. Acentos gráficos	8
1.5. Consoantes e vogais – alfabeto.....	9
1.6. Os sons e as letras.....	10
1.7. Onomatopeias.....	11
Verifica o que aprendeste	12

1

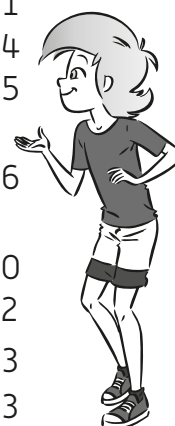
2

3

4

A PALAVRA 14

2.1. Classes de palavras.....	14
Nomes.....	14
• Nomes comuns e nomes próprios. Nomes coletivos.....	16
• Variação em género, número e grau.....	17
Adjetivos.....	20
• Adjetivos qualificativos	20
• Adjetivos numerais.....	24
Quantificadores.....	25
Determinantes.....	26
• Determinantes artigos definidos e determinantes artigos indefinidos.....	27
• Determinantes demonstrativos.....	28
• Determinantes possessivos.....	29
• Determinantes interrogativos	30
Pronomes.....	31
• Pronomes pessoais.....	31
• Pronomes demonstrativos.....	34
• Pronomes possessivos	35
Verbos: modo indicativo (pretérito imperfeito, pretérito perfeito e futuro) e modo imperativo.....	36
Advérbios	
• Advérbios de afirmação e de negação, de quantidade e grau...	40
Preposições.....	42
2.2. A constituição da palavra.....	43
Radicais, prefixos e sufixos.....	43



Famílias de palavras	46
Palavras simples e palavras complexas.....	47
Palavras derivadas	48
2.3. Relações entre palavras: sinónimos e antónimos.....	49
Verifica o que aprendeste	50

1

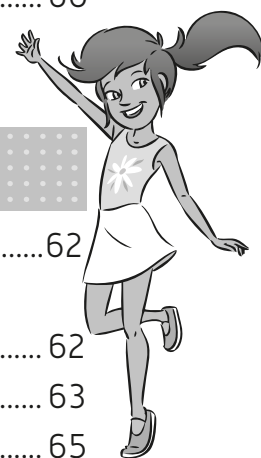
2

3

4

A FRASE 52

3.1. Expansão e redução de frases.....	52
3.2. Grupo nominal e grupo verbal.....	53
3.3. Funções sintáticas.....	54
Sujeito e predicado	54
3.4. Tipos de frase.....	57
3.5. Frase afirmativa e frase negativa	58
3.6. Frase simples e frase complexa	59
Verifica o que aprendeste	60



1

2

3

4

TEXTO, LINGUAGEM E COMUNICAÇÃO 62

4.1. O texto escrito: o parágrafo e o período	62
4.2. Texto narrativo (o conto): narração e descrição.....	63
4.3. O diálogo e o texto de teatro.....	65
4.4. Texto poético: o poema.....	67
4.5. Texto expositivo (ou informativo).....	68
4.6. Outros géneros de texto	70
A banda desenhada.....	70
Carta e convite	71
Aviso e recado.....	72
4.7. O discurso direto	73
4.8. Os sinais de pontuação	74
4.9. Cortesia e cooperação	76
4.10. Formas de tratamento	77
Verifica o que aprendeste	78

SÍLABAS, SONS E LETRAS

1.1. Sílaba

Pronuncia cada palavra antes de a dividires nas sílabas que a formam.

1 Divide as palavras em sílabas. Segue o exemplo.

a) prato pra • to

b) facto _____

c) guelra _____

d) jaqueta _____

e) acreditar _____

f) adjetivo _____

g) amanhã _____

h) vermelho _____

i) plástico _____







j) cronómetro _____

l) frequente _____

m) bicharada _____



2 Segue o exemplo e completa o quadro.

	<u>chá</u>	sons: <u>2</u>		sons: <u>6</u>
		sílabas: <u>1</u>		sílabas: _____
		sons: _____		sons: _____
		sílabas: _____		sílabas: _____
		sons: _____		sons: _____
		sílabas: _____		sílabas: _____

3 Em cada palavra, rodeia a sílaba constituída por consoante e vogal (CV).

Não te esqueças de que as sílabas CV só contêm dois sons, mas podem ser representadas por mais de duas letras.

letra	régua	novembro	salsa
crista	colcha	parque	frequente



- 4 Segue o exemplo e completa a sílaba que falta em cada palavra e que é constituída pelo grupo CVC, isto é, uma consoante, uma vogal e uma consoante.

- a) partida e) flo____ta
 b) ____galo f) ____dura
 c) a____truz g) a____me
 d) atle____mo

Nota que a vogal do grupo CCV pode ser oral ou nasal e que a nasalidade de uma vogal pode ser representada pela consoante <m> ou <n>.



- 5 Encontra e rodeia as sílabas CCV, isto é, constituídas por um grupo com duas consoantes e uma vogal, no seguinte conjunto de palavras.

prato	gramática	triciclo	palavra	sopro	cromo	glutão
emblema	planta	proporção	grandioso	tremar	blogue	fotografar

- 6 Sublinha as sílabas VC, constituídas por uma vogal e uma consoante, em cada uma das palavras seguintes.

arte irmão isco urgente
 altura estação harpa herbário
 órgão horta oscilar Olga

Não te esqueças de que, na escrita das sílabas VC, pode estar uma letra em início de palavra que não se pronuncia.



- 7 Sublinha as sílabas CCVC, constituídas por um grupo consonântico, uma vogal e uma consoante, nas palavras da caixa, e escreve-as a seguir.

frasco	lagarto	plástico	roedor	quebrar
festejar	citoplasma	brincar	grasnar	cristal

- 8 Preenche a tabela com as palavras da caixa.

aluguer mancha cor vertigem muralha humor caleidoscópio
 pacto paz pintassilgo limão espetacular andorinha rei

Monossílabos	Dissílabos	Trissílabos	Polissílabos

SÍLABAS, SONS E LETRAS

1 Lê o texto a seguir.

O Lagarto
Zigofarto
É um animal
Original!

Antes de se deitar
Começa a recitar
Esta história de pasmarr:



António Manuel Couto Viana. *Versos de Cacaracá*, Litexa.

«Perlimpimpim.
No jardim
Faz Sol, lá sim.
Toca o clarim.
Atchim!
Um pudim
mais a mim, mais a mim
Fim.»

Creio que não digo mal
Quando digo que o Lagarto
Zigofarto
é um original.

- a) No texto há uma onomatopeia. Copia-a e indica qual o som que imita.
onomatopeia _____; som que imita _____.
- b) Marca com **X** a resposta mais adequada para explicar o que significa a palavra *perlimpimpim*.
- 1) Uma palavra especial com que o lagarto inicia a história.
- 2) Uma onomatopeia que imita o som produzido pelo lagarto.
- 3) Uma onomatopeia que imita o som do clarim.
- 4) Uma palavra que significa pó com efeitos especiais.
- c) Procura no texto três palavras, cada uma delas com apenas uma vogal nasal. Escreve as palavras a seguir e sublinha a sílaba com a vogal nasal.
- 1) _____ 2) _____ 3) _____
- d) Completa a tabela a seguir com palavras do texto.

Palavras	Número de sílabas	Número de sons	Número de letras
Zigofarto			
quando	2		
			12
começa			
	1	4	4

2 Rodeia os dígrafos nas palavras do texto.

Sabe quem eu sou? Sou um cachorro chamado Ulisses e minha dona é Clarice. Eu fico latindo para Clarice e ela – que entende o significado de meus latidos – escreve o que eu lhe conto.

Clarice Lispector, “Quase de verdade”, *Boletim Cultural*, F. C. Gulbenkian, junho de 1993.

3 Escreve as sílabas CCV (grupo consonântico e uma vogal) das palavras a seguir.

brinde	corpinho	motocicleta	preguiça	espirrar	letra
--------	----------	-------------	----------	----------	-------

4 Sublinha a sílaba tônica na palavra simples e a correspondente sílaba átona, na palavra derivada. Rodeia a sílaba tônica na palavra derivada.

Sílaba tônica	Sílaba átona
cavalo	cavalinho
amarelo	amarelão
sala	saleta
pequeno	pequenito

Sílaba tônica	Sílaba átona
sorte	sortudo
roda	rodada
sapato	sapatada
corpo	corporal

5 As palavras na caixa têm acentuação gráfica na sílaba tônica. Preenche com elas a tabela.

*parabêns sândalo dominó
anêmona português Araújo
nenúfar barômetro Estêvão*

Esdrúxula	Grave	Aguda

6 Escreve por ordem alfabética os nomes das seguintes localidades com castelos medievais.

Almourol Monsaraz Óbidos Marvão Arraiolos Guimarães Tomar Redondo Esporão

7 Completa o alfabeto utilizando letra maiúscula.

A B C D E _ _ _ _ _ L M N O P Q R S _ _ _ _ _ Z

a) Utiliza letra minúscula e escreve por ordem decrescente as letras do alfabeto que estão em falta. _____